

# デザイン総合実習Ⅲ(空間デザインコース)

必修

開講年次：3年次後期

科目区分：実習

単 位：2単位

講義時間：60時間

■**科目のねらい**：デザイン基本科目、展開科目及び発展科目である総合実習Ⅰ、Ⅱと空間コース関連展開科目、発展科目を踏まえて、インテリアデザイン、建築設計、ランドスケープデザイン、環境設計、都市景観・まちづくりなどの様々な観点からの空間デザインの調査・分析と計画・設計を学ぶ。教員2名1組のゼミ形式による2つの課題、ならびに建築とランドスケープのデザインを総合提案する課題をとおり、実践的かつグローバルなデザイン能力を身につけるとともに、卒業研究に向けた準備を行う。

■**到達目標**：①企画・調査・分析力の習得  
②構想力・表現力の習得  
③コミュニケーション能力・プレゼンテーション能力の習得

■**担当教員**：【◎は科目責任者】

中原 宏・矢部 和夫・羽深 久夫・◎山田 良・斉藤 雅也・片山 めぐみ・金子 晋也

■**授業計画・内容**：

- 市街地におけるパブリックスペースをふまえた美術館の計画
  - 第1回 市街地にたつ美術館施設の計画と設計（ガイダンス・エスキス）
  - 第2回 市街地にたつ美術館施設の計画と設計（企画提案・計画・設計）
  - 第3回 市街地にたつ美術館施設の計画と設計（プレゼンテーション）
  - 第4回 講評会
- 歴史的建造物のリノベーションの提案と設計
  - 第5回 歴史的建造物のリノベーションの提案（調査・分析、設計方針の検討）
  - 第6回 歴史的建造物のリノベーションの提案（企画提案、計画・設計）
  - 第7回 歴史的建造物のリノベーションの提案（計画・設計・プレゼンテーション）
  - 第8回 講評会
- 建築デザインとランドスケープデザインのインテグレーション
  - 第9回 建築・ランドスケープの総合デザイン提案（ガイダンス・エスキス）
  - 第10回 建築・ランドスケープの総合デザイン提案（企画提案、計画・設計）
  - 第11回 建築・ランドスケープの総合デザイン提案（計画・設計）
  - 第12回 建築・ランドスケープの総合デザイン提案（計画・設計）
  - 第13回 建築・ランドスケープの総合デザイン提案（プレゼンテーション）
  - 第14回 講評会①
  - 第15回 講評会②

■**教科書**：なし

■**参考文献**：授業の中で紹介する。

■**成績評価基準と方法**：授業への参加（出席を含む20%）、取組み状況（30%）、プレゼンテーション（20%）、提出作品（30%）を総合的に評価する。

評価方法	到達目標			評価基準	評価割合(%)
	到達目標①	到達目標②	到達目標③		
定期試験					
小テスト・授業内レポート					
授業態度	○	○	○	積極的な姿勢	10
発表	○	○	◎	プレゼン能力と発表内容	10
課題・作品	○	◎	○	作品の充実度	50
出席	○	○	○		10
その他	◎	◎	○	制作プロセス・計画性	20

◎：より重視する ○：重視する 空欄：評価に加えず

■**関連科目**：デザイン総合実習Ⅰ・Ⅱ、空間デザインコース関連展開科目・発展科目

■**その他（学生へのメッセージ・履修上の留意点）**：4年次の「卒業研究」への準備となる実習のため、実習をとおり、希望する指導教員の研究領域について十分に学ぶことが重要です。