

3-4 履修モデル（デザイン学部）

(1) デザイン学部履修モデル 2022年度（編入学生は2024年度）以降入学生用

①人間空間デザインコース【建築・環境デザイン】

※ 履修モデルはあくまで参考なので、学生個人の達成目標に向け、履修計画を立てる必要があります。時間割上、重複する科目についてはまず自分の所属コースの科目を履修し、あとの学年で他コースの科目を履修することを推奨します。

	小区分	1年次	2年次	3年次	4年次	計	
学際教育科目	科学系科目	導入科目	スタートアップ演習 2				2単位
		文化に対する理解	芸術文化論 ②				14単位
			表象文化論 ②				
		人間と自然に対する理解	体のしくみ ②	自然科学B(環境) ②			
	社会に対する理解	札幌を学ぶ ②			統計の世界 ②		
		現代社会論C(経済) ②					
	技術・スキル系科目	言語	英語 I A 1	実践英語A ①	中国語 ①		10単位
			英語 I B 1	実践英語B ①	ロシア語 ①		
			英語 I C 1				
			英語 II A 1				
英語 II B 1							
英語 II C 1							
情報技術	情報リテラシー I 1					2単位	
	情報リテラシー II 1						
コミュニケーション	プレゼンテーション 1					2単位	
	日本語表現法 ①						
学際教育科目		22	4	4		30単位	
基本科目	デザイン概論	人間空間デザイン論 2				4単位	
		人間情報デザイン論 2					
	デザイン理論	デザイン史 2	情報社会論 2	感性情報学 2		22単位	
		アイデア生成プロセス 2	エコロジカルデザイン ②	メディア社会論 ②			
		視覚・色彩心理学 2	ユニバーサルデザイン論 2				
		デザイン工学 ②	近現代建築史 ②				
	デザイン基盤	表現基礎(描画) 2	デザイン研究法(人間空間) 2		デザイン英語 ②	20単位	
		表現基礎(製図) ②	建築設計製図 ②				
		表現基礎(構成) ②	3DCG実習(建築系) ②				
		Webデザイン 2	建築系CAD実習 ②				
	材料加工理論/実習 I 2						
計		22	18	4	2	46単位	
専門教育科目	人間空間デザインコース		建築デザイン論 ②	構造・材料実験 ②	景観デザイン文化論 ②	36単位	
			空間デザイン史 ②	建築生産 ②	住宅論 ②		
			環境計画論 ②	建築設備計画 ②			
			一般構造 ②	都市計画論 ②			
			建築計画論 ②	ランドスケープアーキテクチャ ②			
			家具・インテリアデザイン ②	構造力学 I ②			
				構造力学 II ②			
				建築構法 ②			
				建築法規 ②			
				寒冷地デザイン論 ②			
他のコース		協同デザイン I ②	ユーザーエクスペリエンスデザイン I ②		10単位		
		ビジュアルライゼーション I ②	ヒューマンインタラクション I ②				
			ビジュアルライゼーション II ②				
計			16	26	4	46単位	
発展科目	連携		学部連携基礎論 2	学部連携演習 2		4単位	
	総合実習		デザイン総合実習 I (建築・環境) 2	デザイン総合実習 III (建築・環境) 2		8単位	
			デザイン総合実習 II (建築・環境) 2	デザイン総合実習 IV 2			
	卒業研究				卒業研究 I 3	6単位	
					卒業研究 II 3		
キャリア教育		フィールドスタディ ②	インターンシップ ②		4単位		
計			8	8	6	22単位	
専門教育科目		22	42	38	12	114単位	
合計		44	46	42	12	144単位	

※表中数字は単位数を表し、○数字は選択科目、その他は必修科目である。網掛けの科目は、建築士試験受験資格のための指定科目である。なお、指定科目は変更となる場合がある。また、建築士の免許登録には、一定の実務経験が必要となります(二級建築士については、0年の場合があります。)

※建築士受験資格のための指定科目と本学において履修可能な指定科目についてはP.71を確認してください。

3-4 履修モデル（デザイン学部）

(1) デザイン学部履修モデル 2022年度（編入学生は2024年度）以降入学生用

②人間空間デザインコース【地域コミュニケーションデザイン】

※ 履修モデルはあくまで参考なので、学生個人の達成目標に向け、履修計画を立てる必要があります。時間割上、重複する科目についてはまず自分の所属コースの科目を履修し、あとの学年で他コースの科目を履修することを推奨します。

	小区分	1年次	2年次	3年次	4年次	計	
学際教育科目	科学系科目	導入科目	スタートアップ演習 2				2単位
		文化に対する理解	芸術文化論 ②				12単位
			生活と文化 ②				
		人間と自然に対する理解	体のしくみ ②	自然科学B(環境) ②			
	社会に対する理解	現代社会論A(人口・家族) ②					
		札幌を学ぶ ②					
	技術・スキル系科目	言語	英語 I A 1	実践英語A ①			8単位
			英語 I B 1	実践英語B ①			
			英語 I C 1				
			英語 II A 1				
英語 II B 1							
英語 II C 1							
情報技術	情報リテラシー I 1					2単位	
	情報リテラシー II 1						
コミュニケーション	プレゼンテーション 1					2単位	
	日本語表現法 ①						
学際教育科目		22	4			26単位	
専門教育科目	基本科目	デザイン概論	人間空間デザイン論 2				4単位
		人間情報デザイン論 2					
		デザイン理論	デザイン史 2	情報社会論 2	感性情報学 2		20単位
			アイデア生成プロセス 2	ユニバーサルデザイン論 2	メディア社会論 ②		
	デザイン基盤	視覚・色彩心理学 2	環境心理学 ②	デザイン展開プロセス ②		22単位	
		表現基礎(描画) 2	デザイン研究法(人間空間) 2				
		表現基礎(製図) ②	建築設計製図 ②				
		表現基礎(構成) ②	3DCG実習(建築系) ②				
		Webデザイン 2	建築系CAD実習 ②				
		材料加工理論/実習 I 2	時間表現理論/演習 II ②				
時間表現理論/演習 I ②							
計		22	18	6		46単位	
展開科目	人間空間デザインコース		メディア芸術論 ②	都市計画論 ②	観光デザイン論 ②	22単位	
			コミュニティデザイン論 ②	空間演出デザイン論 ②	起業・経営論 ②		
			環境芸術論 ②	地域ブランド構築 ②			
			空間プロダクト ②	空間映像表現 ②			
他のコース		ビジュアルライゼーション I ②	ヒューマンインタラクション I ②	ビジュアルライゼーション III ②	10単位		
		協同デザイン I ②	ユーザーエクスペリエンスデザイン I ②				
計			12	14	6	32単位	
発展科目	連携		学部連携基礎論 2	学部連携演習 2		4単位	
	総合実習		デザイン総合実習 I 2	デザイン総合実習 III 2		8単位	
			デザイン総合実習 II 2	デザイン総合実習 IV 2			
	卒業研究				卒業研究 I 3	6単位	
				卒業研究 II 3			
キャリア教育		フィールドスタディ ②	キャリアデザイン ②		4単位		
計			8	8	6	22単位	
専門教育科目		22	38	28	12	100単位	
合計		44	42	28	12	126単位	

※表中数字は単位数を表し、○数字は選択科目、その他は必修科目である。

3-4 履修モデル（デザイン学部）

(1) デザイン学部履修モデル 2022年度（編入学生は2024年度）以降入学生用

③人間空間デザインコース【人間空間総合デザイン】

※ 履修モデルはあくまで参考なので、学生個人の達成目標に向け、履修計画を立てる必要があります。時間割上、重複する科目についてはまず自分の所属コースの科目を履修し、あとの学年で他コースの科目を履修することを推奨します。

	小区分	1年次	2年次	3年次	4年次	計	
学際教育科目	科学系科目	導入科目	スタートアップ演習 2				2単位
		文化に対する理解	表象文化論 ②				12単位
			生活と文化 ②				
		人間と自然に対する理解	体のしくみ ②	自然科学B(環境) ②			
	社会に対する理解	現代社会論A(人口・家族) ②	現代社会論B(国際関係) ②				
	技術・スキル系科目	言語	英語 I A	1	実践英語A ①		8単位
			英語 I B	1	実践英語B ①		
			英語 I C	1			
			英語 II A	1			
			英語 II B	1			
英語 II C			1				
情報技術	情報リテラシー I	1				2単位	
	情報リテラシー II	1					
コミュニケーション	プレゼンテーション	1				2単位	
	日本語表現法 ①						
学際教育科目		20	6			26単位	
専門教育科目	デザイン概論	人間空間デザイン論 2				4単位	
		人間情報デザイン論 2					
	デザイン理論	デザイン史 2	情報社会論 2	感性情報学 2	知的財産権論 ②	24単位	
		アイデア生成プロセス 2	ユニバーサルデザイン論 2	メディア社会論 ②			
		視覚・色彩心理学 2	環境心理学 ②	デザイン展開プロセス ②			
		デザインと数学 ②	エコロジカルデザイン ②				
	デザイン基盤	表現基礎(描画) ②	デザイン研究法(人間空間) 2		デザイン英語 ②	22単位	
		表現基礎(製図) ②	建築設計製図 ②				
		表現基礎(構成) ②	建築系CAD実習 ②				
		Webデザイン 2					
		材料加工理論/実習 I 2					
		材料加工理論/実習 II ②					
	時間表現理論/演習 I ②						
	計	26	14	6	4	50単位	
展開科目	人間空間デザインコース	環境芸術論 ②	空間演出デザイン論 ②	起業・経営論 ②	22単位		
		空間プロダクト ②	地域ブランド構築 ②	住宅論 ②			
		環境計画論 ②	空間映像表現 ②	景観デザイン文化論 ②			
	他のコース	寒冷地デザイン論 ②	ランドスケープアーキテクチャ ②				
発展科目	他のコース	プロダクトデザイン I ②	ビジュアライゼーション II ②		10単位		
		プロダクトデザイン II ②					
		協同デザイン II ②					
		ビジュアライゼーション I ②					
計		14	12	6	32単位		
発展科目	連携	学部連携基礎論 2	学部連携演習 2		4単位		
	総合実習	デザイン総合実習 I 2	デザイン総合実習 III 2		8単位		
		デザイン総合実習 II 2	デザイン総合実習 IV 2				
	卒業研究			卒業研究 I 3	6単位		
			卒業研究 II 3				
キャリア教育	フィールドスタディ ②	インターンシップ ②		4単位			
計		8	8	6	22単位		
専門教育科目		26	36	26	16	104単位	
合計		46	42	26	16	130単位	

※表中数字は単位数を表し、○数字は選択科目、その他は必修科目である。

3-4 履修モデル（デザイン学部）

(1) デザイン学部履修モデル 2022年度（編入学生は2024年度）以降入学生用

④人間情報デザインコース【ものづくりデザイン】

※ 履修モデルはあくまで参考なので、学生個人の達成目標に向け、履修計画を立てる必要があります。時間割上、重複する科目についてはまず自分の所属コースの科目を履修し、あとの学年で他コースの科目を履修することを推奨します。

	小区分	1年次	2年次	3年次	4年次	計	
学際教育科目	科学系科目	導入科目	スタートアップ演習 2				2単位
		文化に対する理解	芸術文化論 ②				12単位
			生活と文化 ②				
		人間と自然に対する理解	体のしくみ ②				
			自然科学A(科学史) ②				
	社会に対する理解	現代社会論E(情報科学) ②		統計の世界 ②			
	技術・スキル系科目	言語	英語 I A 1	実践英語A ①	中国語 ①		8単位
			英語 I B 1				
			英語 I C 1				
			英語 II A 1				
英語 II B 1							
英語 II C 1							
情報技術	情報リテラシー I 1					2単位	
	情報リテラシー II 1						
コミュニケーション	プレゼンテーション 1					2単位	
	日本語表現法 ①						
学際教育科目		22	1	3		26単位	
専門教育科目	基本科目	デザイン概論	人間空間デザイン論 2				4単位
		デザイン理論	デザイン史 2	情報社会論 2	感性情報学 2	知的財産権論 ②	20単位
			アイデア生成プロセス 2	ユニバーサルデザイン論 2	デザイン展開プロセス ②		
		デザイン基盤	視覚・色彩心理学 2	エコロジカルデザイン ②			
	デザイン工学 ②						
	表現基礎(描画) 2		デザイン研究法(人間情報) 2		デザイン英語 ②	20単位	
	表現基礎(製図) ②		情報製品製図 ②				
	材料加工理論/実習 I 2	製品系CAD実習 ②					
	材料加工理論/実習 II ②						
	時間表現理論/演習 I ②						
Webデザイン 2							
計	24	12	4	4	44単位		
展開科目	人間情報デザインコース		プロダクトデザイン I ②	ユーザーエクスペリエンスデザイン I ②	ユーザーエクスペリエンスデザイン III ②	22単位	
			プロダクトデザイン II ②	ユーザーエクスペリエンスデザイン II ②	ビジュアルライゼーション III ②		
			ビジュアルライゼーション I ②	プログラミング III ②			
他のコース			ヒューマンインタラクション I ②	ヒューマンインタラクション II ②			
			ビジュアルライゼーション II ②				
計		10	16	6	32単位		
発展科目	連携		学部連携基礎論 2	学部連携演習 2		4単位	
	総合実習		デザイン総合実習 I 2	デザイン総合実習 III 2		8単位	
			デザイン総合実習 II 2	デザイン総合実習 IV 2			
	卒業研究				卒業研究 I 3	6単位	
				卒業研究 II 3			
キャリア教育		フィールドスタディ ②	インターンシップ ②		4単位		
計		8	8	6	22単位		
専門教育科目		24	30	28	16	98単位	
合計		46	31	31	16	124単位	

※表中数字は単位数を表し、○数字は選択科目、その他は必修科目である。

3-4 履修モデル (デザイン学部)

(1) デザイン学部履修モデル 2022年度 (編入学生は2024年度) 以降入学生用

⑤ 人間情報デザインコース【情報デザイン】

※ 履修モデルはあくまで参考なので、学生個人の達成目標に向け、履修計画を立てる必要があります。時間割上、重複する科目についてはまず自分の所属コースの科目を履修し、あとの学年で他コースの科目を履修することを推奨します。

	小区分	1年次	2年次	3年次	4年次	計	
学際教育科目	科学系科目	導入科目	スタートアップ演習 2				2単位
		文化に対する理解	芸術文化論 ②				12単位
			生活と文化 ②				
		人間と自然に対する理解	心のしくみ ②		健康とスポーツ ②		
	社会に対する理解	現代社会論E(情報科学) ②		統計の世界 ②			
	技術・スキル系科目	言語	英語 I A	1	実践英語A ①		8単位
			英語 I B	1	実践英語B ①		
			英語 I C	1			
			英語 II A	1			
			英語 II B	1			
英語 II C			1				
情報技術	情報リテラシー I	1				2単位	
	情報リテラシー II	1					
コミュニケーション	プレゼンテーション	1	グループ・ダイナミクス ①			2単位	
学際教育科目		19	3	4		26単位	
専門教育科目	デザイン概論	人間空間デザイン論	2				4単位
		人間情報デザイン論	2				
	デザイン理論	デザイン史	2	情報社会論 2	感性情報学 2		20単位
		デザインと数学 ②		ユニバーサルデザイン論 2	デザイン展開プロセス ②		
		アイデア生成プロセス	2	コンピュータグラフィックス ②			
		視覚・色彩心理学	2				
		デザイン工学 ②					
	デザイン基盤	表現基礎(描画)	2	デザイン研究法(人間情報) 2		デザイン英語 ②	20単位
		表現基礎(構成) ②		3DCG実習(表現系) ②			
		時間表現理論/演習 I ②		時間表現理論/演習 II ②			
材料加工理論/実習 I 2			Webプログラミング ②				
Webデザイン 2							
計		24	14	4	2	44単位	
展開科目	人間情報デザインコース		プロダクトデザイン I ②	ユーザーエクスペリエンスデザイン I ②		22単位	
			プロダクトデザイン II ②	ユーザーエクスペリエンスデザイン II ②			
			プログラミング I ②	ヒューマンインタラクション I ②			
		プログラミング II ②	ヒューマンインタラクション II ②				
		ビジュアライゼーション I ②	プログラミング III ②				
他のコース		メディア芸術論 ②	空間映像表現 ②	観光デザイン論 ②		10単位	
		空間プロダクト ②	空間演出デザイン論 ②				
計			14	16	2	32単位	
発展科目	学部連携		学部連携基礎論 2	学部連携演習 2		4単位	
	総合実習		デザイン総合実習 I 2	デザイン総合実習 III 2		8単位	
			デザイン総合実習 II 2	デザイン総合実習 IV 2			
	卒業研究				卒業研究 I 3 卒業研究 II 3	6単位	
キャリア教育		フィールドスタディ ②	キャリアデザイン ②		4単位		
計			8	8	6	22単位	
専門教育科目		24	36	28	10	98単位	
合計		43	39	32	10	124単位	

※表中数字は単位数を表し、○数字は選択科目、その他は必修科目である。

3-4 履修モデル（デザイン学部）

(1) デザイン学部履修モデル 2022年度（編入学生は2024年度）以降入学生用

⑥人間情報デザインコース【人間情報総合デザイン】

※ 履修モデルはあくまで参考なので、学生個人の達成目標に向け、履修計画を立てる必要があります。時間割上、重複する科目についてはまず自分の所属コースの科目を履修し、あとの学年で他コースの科目を履修することを推奨します。

	小区分	1年次	2年次	3年次	4年次	計	
学際教育科目	科学系科目	導入科目	スタートアップ演習 2				2単位
		文化に対する理解	哲学と倫理 ②				12単位
			生活と文化 ②				
		人間と自然に対する理解	心のしくみ ②				
			自然科学B(環境) ②				
	社会に対する理解	現代社会論D(社会言語学) ②					
	技術・スキル系科目	言語	英語 I A 1	実践英語A ①	ロシア語 ①		8単位
			英語 I B 1				
			英語 I C 1				
			英語 II A 1				
英語 II B 1							
英語 II C 1							
情報技術	情報リテラシー I 1				2単位		
	情報リテラシー II 1						
コミュニケーション	プレゼンテーション 1	グループ・ダイナミクス ①			2単位		
学際教育科目		23	2	1		26単位	
専門教育科目	デザイン概論	人間空間デザイン論 2				4単位	
		人間情報デザイン論 2					
	デザイン理論	デザイン史 2	情報社会論 2	感性情報学 2	知的財産権論 ②	20単位	
		アイデア生成プロセス 2	ユニバーサルデザイン論 2	メディア社会論 ②			
		視覚・色彩心理学 2	コンピュータグラフィックス ②	デザイン展開プロセス ②			
	デザイン基盤	表現基礎(描画) 2	デザイン研究法(人間情報) 2		デザイン英語 ②	20単位	
		表現基礎(構成) ②	3DCG実習(表現系) ②				
		材料加工理論/実習 I 2	時間表現理論/演習 II ②				
		時間表現理論/演習 I ②	Webプログラミング ②				
	Webデザイン 2						
	計		20	14	6	4	44単位
	人間情報デザインコース	協同デザイン I ②	ユーザーエクスペリエンスデザイン I ②	ユーザーエクスペリエンスデザイン III ②		22単位	
		協同デザイン II ②	ユーザーエクスペリエンスデザイン II ②	ビジュアライゼーション III ②			
		ビジュアライゼーション I ②	ヒューマンインタラクション I ②	ビジュアライゼーション II ②			
他のコース	環境芸術論 ②	地域ブランド構築 ②	起業・経営論 ②		10単位		
	メディア芸術論 ②	空間映像表現 ②					
計			14	12	6	32単位	
発展科目	連携		学部連携基礎論 2	学部連携演習 2		4単位	
	総合実習		デザイン総合実習 I 2	デザイン総合実習 III 2		8単位	
			デザイン総合実習 II 2	デザイン総合実習 IV 2			
	卒業研究				卒業研究 I 3 卒業研究 II 3	6単位	
キャリア教育		フィールドスタディ ②	インターンシップ ② キャリアデザイン ②		6単位		
計			8	10	6	24単位	
専門教育科目		20	36	28	16	100単位	
合計		43	38	29	16	126単位	

※表中数字は単位数を表し、○数字は選択科目、その他は必修科目である。