

### 3-3 授業科目一覧・補足資料

#### (7) 札幌市立大学人材育成教育プログラム（通称「G×Dプロジェクト」）について

2024年度（編入学生は2026年度）以降入学生用

札幌市立大学デザイン学部では、高度で多様な社会の要請に応える専門的な人材を育成することを目的に、以下の2つの人材育成プログラムを実施しています。なお、このプログラムは2024年度入学生より適用されます。

##### 1・プログラムの目標

###### ①環境共生型人材育成教育プログラム(以下、(G)と表す)

地域の自然環境に配慮したデザイン、持続可能なシステムの開発・運用などに関する専門知識や技術を修得し、市民・企業・研究機関・自治体の活動との連携によって、次世代に求められる環境共生社会のリーダーを担う人材を育成する。

###### ②イノベーション人材育成教育プログラム(以下、(D)と表す)

社会が常に大きく変化し、産業・技術革新が世界的に進み、競争が激化している現代において企業が成長を維持したり、社会問題を解決したりするためにはイノベーションの推進が不可欠であり、それに必要なプログラムを開発し人材を育成する。

##### 2・プログラムの概要

別表1に示す科目群の全科目を履修し、単位を取得することで、以下のように段階的にマイスター認定を行います。

- ・ブロンズ：基本レベル 各々のプログラムに対して興味を持ち、プログラムに関する基礎的な知識や技術を身につけた場合に認定します。
- ・シルバー：応用レベル 各々のプログラムに対して興味を持ち、プログラムに関する発展的な知識や技術を身につけた場合に認定します。ブロンズマイスターを取得していることが条件です。
- ・ゴールド：実践レベル 卒業研究等の授業科目において、(G)または(D)に関連する実践的な活動を行った場合に認定します。シルバーマイスターを取得していることが条件です。

##### 別表1 各プログラムの科目構成

###### (G) 環境共生型人材育成教育プログラム

マイスター		授業科目
ゴールド	ブロンズ	札幌を学ぶ①、自然科学A（科学史）①、デザイン工学①、自然科学C（動物の生態）①、自然科学B（環境）②、エコロジカルデザイン②
	シルバー	環境計画論②、環境芸術論②、ランドスケープアーキテクチャ③、建築設備計画③、寒冷地デザイン論③
		卒業研究I・II④ †

###### (D) イノベーション人材育成教育プログラム

マイスター		授業科目
ゴールド	ブロンズ	情報リテラシーI①、デザインと数学①、現代社会論E（情報科学）①、プログラミングI②、情報社会論②
	シルバー	プログラミングII②、感性情報学③、プログラミングIII③、ビジュアルライゼーションII③、統計の世界③
		卒業研究I・II④ †

※丸付数字は授業開講学年を表しています。

†学会発表(所定の条件を満たす場合)でも認定する場合があります。

##### 3・マイスターの申請と認定

ブロンズマイスターは最短で2年修了時、シルバーマイスターは最短で3年修了時、ゴールドマイスターは卒業時に別途案内する方法で申請する必要があります。申請内容に基づいて審査を行い、認定を行う予定です。

### 3-3 授業科目一覧・補足資料

## (7) 札幌市立大学人材育成教育プログラム（通称「G×Dプロジェクト」）について デザイン学部「G×Dプロジェクト」履修モデル 2024年度（編入学生は2026年度）以降入学生用 (G) 環境共生型人材育成教育プログラム ※おもに人間空間デザインコース学生向け

※ 履修モデルはあくまで参考なので、学生個人の達成目標に向け、履修計画を立てる必要があります。時間割上、重複する科目についてはまず自分の所属のコースの科目を履修し、あとの学年で他コースの科目を履修することを推奨します。

区分	1年前期	1年後期	2年	3年	4年	計		
学際教育科目	導入科目	スタートアップ演習 2				2単位		
	科学系科目	文化に対する理解		芸術文化論 ②			12単位	
		人間と自然に対する理解	自然科学A(科学史) ②	自然科学C(動物の生態) ②	自然科学B(環境) ②			
		社会に対する理解	札幌を学ぶ ②			統計の世界 ②		
	技術・スキル系科目	言語	英語IA 1 英語IB 1 英語IC 1	英語IIA 1 英語IIB 1 英語IIC 1	実践英語A ①	中国語 ①	8単位	
		情報技術	情報リテラシーI 1	情報リテラシーII 1			2単位	
		コミュニケーション		プレゼンテーション 1	グループ・ダイナミクス ①		2単位	
	学際教育科目	10	9	4	3		26単位	
	基本科目	デザイン概論	人間空間デザイン論 2 人間情報デザイン論 2				4単位	
		デザイン理論	デザイン史 2	デザイン工学 ② アイデア生成プロセス 2 視覚・色彩心理学 2	情報社会論 2 エコロジカルデザイン ② 環境心理学 ② ユニバーサルデザイン論 2	メディア社会論 ② 感性情報学 2	20単位	
デザイン基盤		表現基礎(描画) 2 材料加工理論/実習I 2 時間表現理論/演習I ②	表現基礎(製図) ② 材料加工理論/実習II ② Webデザイン 2	デザイン研究法 2 3DCG実習 ② 製品系CAD実習 ②		デザイン英語 ②	20単位	
計		12	12	14	4	2	44単位	
専門教育科目		展開科目	人間空間			空間デザイン史 ② 環境計画論 ② 家具・インテリアデザイン ② コミュニティデザイン論 ② メディア芸術論 ② 環境芸術論 ②	都市計画論 ② 景観デザイン文化論 ② 建築設備計画 ② ランドスケープアーキテクチャ ② 寒冷地デザイン論 ②	22単位
	人間情報				プログラミングI ② 協同デザインI ② ビジュアルイゼーションI ②	ユーザーエクスペリエンスデザイン② ヒューマンインタラクションI ②	10単位	
	計				18	14		32単位
	発展科目		連携			学部連携基礎論 2	学部連携演習 2	4単位
			総合実習			デザイン総合実習I 2 デザイン総合実習II 2	デザイン総合実習III 2 デザイン総合実習IV 2	8単位
卒業研究							卒業研究I 3 卒業研究II 3	6単位
キャリア教育			フィールドスタディ ②	インターンシップ ②		4単位		
計			8	8	6	22単位		
専門教育科目	12	12	40	26	8	98単位		
合計	22	21	44	29	8	124単位		

ブロンズ      シルバー      ゴールド

※上記の三段階の網掛けの科目は、G×Dプロジェクトの指定科目である。詳細はP.59を確認してください。  
※表中数字は単位数を表し、○数字は選択科目、その他は必修科目である。

### 3-3 授業科目一覧・補足資料

#### (7) 札幌市立大学人材育成教育プログラム（通称「G×Dプロジェクト」）について デザイン学部「G×Dプロジェクト」履修モデル 2024年度（編入学生は2026年度）以降入学生用 (D) イノベーション人材育成教育プログラム ※おもに人間情報デザインコース学生向け

※ 履修モデルはあくまで参考なので、学生個人の達成目標に向け、履修計画を立てる必要があります。時間割上、重複する科目についてはまず自分の所属のコースの科目を履修し、あとの学年で他コースの科目を履修することを推奨します。

区分	1年前期	1年後期	2年	3年	4年	計		
学際教育科目	導入科目	スタートアップ演習 2				2単位		
	科学系科目	文化に対する理解		芸術文化論 ②			12単位	
		人間と自然に対する理解	自然科学A(科学史) ②					
		社会に対する理解		現代社会論C(経済) ② 現代社会論D(社会言語学) ② 現代社会論E(情報科学) ②		統計の世界 ②		
	技術・スキル系科目	言語	英語IA 1 英語IB 1 英語IC 1	英語IIA 1 英語IIB 1 英語IIC 1	実践英語A ①	中国語 ①	8単位	
		情報技術	情報リテラシーI 1	情報リテラシーII 1			2単位	
		コミュニケーション		プレゼンテーション 1	グループ・ダイナミクス ①		2単位	
学際教育科目	8	13	2	3		26単位		
基本科目	デザイン概論	人間空間デザイン論 2 人間情報デザイン論 2				4単位		
	デザイン理論	デザイン史 2 デザインと数学 ②	アイデア生成プロセス 2 視覚・色彩心理学 2	情報社会論 2 コンピュータグラフィックス ② ユニバーサルデザイン論 2	メディア社会論 ② デザイン展開プロセス ② 感性情報学 2	20単位		
	デザイン基盤	表現基礎(描画) 2 材料加工理論/実習I 2 時間表現理論/演習I ②	表現基礎(構成) ② Webデザイン 2	デザイン研究法 2 3DCG実習 ② 製品系CAD実習 ② 時間表現理論/演習II ② Webプログラミング ②		20単位		
	計	14	8	16	6	44単位		
	専門教育科目	人間空間			コミュニティデザイン論 ② メディア芸術論 ②	観光デザイン論 ② 寒冷地デザイン論 ②	起業・経営論 ②	10単位
人間情報					プロダクトデザインI ② プログラミングI ② プログラミングII ② 協同デザインI ② 協同デザインII ② ビジュアルライゼーションI ②	ユーザーエクスペリエンスデザインI ② ユーザーエクスペリエンスデザインII ② プログラミングIII ② ヒューマンインタラクションI ② ビジュアルライゼーションII ②		22単位
		計			16	14	2	32単位
		発展科目	連携			学部連携基礎論 2	学部連携演習 2	
総合実習				デザイン総合実習I 2 デザイン総合実習II 2	デザイン総合実習III 2 デザイン総合実習IV 2		8単位	
卒業研究						卒業研究I 3 卒業研究II 3	6単位	
キャリア教育					インターンシップ ② キャリアデザイン ②		4単位	
計			6	10	6	22単位		
専門教育科目	14	8	38	30	8	98単位		
合計	22	21	40	33	8	124単位		

ブロンズ      シルバー      ゴールド

※上記の三段階の網掛けの科目は、G×Dプロジェクトの指定科目である。詳細はP.59を確認してください。  
※表中数字は単位数を表し、○数字は選択科目、その他は必修科目である。