

2021 年度以降入学者 デザイン学部入学者選抜試験の変更内容の詳細（予定）について （2018 年 11 月発表）

札幌市立大学デザイン学部において、2021 年度以降の入学者選抜試験を以下のとおり実施します。
なお、文部科学省から公表されていない事項があるため、内容を変更する場合があります。変更及び追加情報がある場合は、本学公式ウェブサイトにてお知らせいたします。

【一般選抜】

1 募集人員

前期日程：57 名

※後期日程は廃止となります。

2 選抜日程

詳細は、学生募集要項にてお知らせします。

現行の一般選抜（前期日程）のスケジュールを踏襲する予定です。

3 出願資格（※ 下線部分は年度ごとに変更します。）

本学に入学を志願できる者は、次の（1）（2）のいずれにも該当し、2021 年度大学入学共通テストで本学が指定する教科・科目をすべて受験した者としてします。

（1）次の①～③のいずれかに該当する者

①高等学校又は中等教育学校を卒業した者及び 2021 年 3 月卒業見込みの者

②通常の課程による 12 年の学校教育を修了した者及び 2021 年 3 月修了見込みの者

③学校教育法施行規則（昭和 22 年文部省令第 11 号）第 150 条の規定により、高等学校を卒業した者と同等以上の学力があると認められる者及び 2021 年 3 月 31 日までにこれに該当する見込みの者

（2）独立行政法人大学入試センターが認定した、認定試験（外部英語検定試験）のいずれかを受験し、CEFR で示すランクが A2 以上である者

4 入学者選抜方法等

（1）選抜方法

入学者の選抜は、大学入学共通テスト、本学が実施する個別試験、提出書類を総合的に判定して行います。

(2) 大学入学共通テストの教科・科目及び個別試験

学部・学科名	選抜区分	大学入学共通テスト		個別試験
		教科	科目名等	
デザイン学部 デザイン学科	前期日程	国語 ※1	『国語』	デザイン総合問題 (論述及び描画の問題)、面接
		地歴 公民 ※2	『世界史A』『世界史B』『日本史A』『日本史B』『地理A』『地理B』『現代社会』『倫理』『政治・経済』『倫理、政治・経済』から1科目	
		数学	『数学Ⅰ・数学A』(記述式問題を含む)と『数学Ⅱ・数学B』の2科目	
		理科 ※3	『物理基礎』『化学基礎』『生物基礎』『地学基礎』から2科目、もしくは『物理』『化学』『生物』『地学』から1科目	
		外国語	『英語』(筆記(リーディング)及びリスニング)	

※1 国語における記述式問題の段階別評価の取扱いについては検討中です。

※2 地歴・公民について、2科目選択した場合は、第1解答科目を合否判定に利用します。

※3 理科について、「基礎を付した科目」(「物理基礎」「化学基礎」「生物基礎」「地学基礎」と「基礎を付していない科目」(「物理」「化学」「生物」「地学」)を選択した場合は、「基礎を付した科目」の得点を利用します。「基礎を付していない科目」のみを選択した場合は、1科目の得点(2科目選択した場合は第1解答科目の得点)を利用します。

(3) 採点・評価基準

デザイン総合問題：観察力、想像力、思考力、文章及び描画による表現力、自分の考えを他者へ伝える力を総合的に評価し、点数化します。

※デザイン総合問題については最終ページを参照

面接：個別面接を行い、主体性(学習意欲、目的意識等)、社会性(コミュニケーション能力等)を総合的に評価し、点数化します。

提出書類：点数化せず、面接の際に調査書に記載されている内容を基にして、質問します。

※提出書類は調査書となります。

(4) 配点

大学入学共通テストの配点、デザイン総合問題、面接の配点については、後日公表します。

【学校推薦型選抜】

1 募集人員

25名

2 選抜日程

詳細は、学生募集要項にてお知らせします。

現行の特別選抜（推薦入学）のスケジュールを踏襲する予定です。

3 出願資格（※ 下線部分は年度ごとに変更します。）

次のいずれかに該当する者とします。

(1) 高等学校又は中等教育学校を 2021年 3月卒業見込みの者

(2) 通常の課程による 12年の学校教育を 2021年 3月修了見込みの者

(3) 文部科学大臣が高等学校の課程と同等の課程を有するものとして認定した在外教育施設の当該課程を 2021年 3月修了見込みの者

※ 留学等により 2020年 4月 1日以降に卒業（修了）を認められた（見込み）者を含む。

4 推薦要件及び推薦人数

(1) 推薦要件

次のいずれにも該当し、出身学校長が責任をもって推薦できる者とします。

① 調査書の全体の学習成績の状況が 4.0 以上である者

② 合格した場合には、必ず入学することを確約できる者

(2) 推薦人数

各校で推薦できる人数は、4名までとします。

5 入学者選抜方法等

(1) 選抜方法

入学者の選抜は、デザイン総合問題（論述及び描画の問題）、面接、提出書類を総合的に判定して行います。

(2) 採点・評価基準

デザイン総合問題：観察力、想像力、思考力、文章及び描画による表現力、自分の考えを他者へ伝える力を総合的に評価し、点数化します。

※デザイン総合問題については最終ページを参照

面接：個別面接を行い、主体性（学習意欲、目的意識等）、社会性（コミュニケーション能力等）を総合的に評価し、点数化します。

提出書類：点数化せず、面接の際に調査書等の提出書類に記載されている内容を基にして、質問します。

※提出書類は、調査書、志望理由書、活動報告書、出身学校長により作成される推薦書となります。

(3) 配点

デザイン総合問題、面接の配点については、後日公表します。

【総合型選抜】

1 募集人員

8名

2 選抜日程

9月以降に実施予定です。詳細は、学生募集要項でお知らせします。

3 出願資格（※ 下線部分は年度ごとに変更します。）

次のいずれかに該当し、合格した場合には、必ず入学することを確約できる者とします。

- (1) 高等学校又は中等教育学校を 2021年3月卒業見込みの者
- (2) 通常の課程による12年の学校教育を 2021年3月修了見込みの者
- (3) 文部科学大臣が高等学校の課程と同等の課程を有するものとして認定した在外教育施設の当該課程を 2021年3月修了見込みの者

※ 留学等により 2020年4月1日以降に卒業（修了）を認められた（見込み）者を含む。

4 入学者選抜方法等

(1) 選抜方法

入学者の選抜は、グループワーク（事前講義含む）、個別発表（レポート作成、口頭試問含む）、提出書類を総合的に判定して行います。

(2) 採点・評価基準

グループワーク：グループワークへの参加状況により、デザイン分野への適性、主体性（学習意欲、目的意識等）、社会性（コミュニケーション能力等）を総合的に評価し、点数化します。

個別発表：受験者個人ごとに作成したグループワークに関するレポート及びそれに基づいた個別発表（口頭試問含む）により、観察力、想像力、思考力、表現力、自分の考えを他者へ伝える力を総合的に評価し、点数化します。

提出書類：点数化せず、グループワーク評価の参考資料として活用します。また、個別発表時の口頭試問の際に、提出書類に記載されている内容について、質問する場合があります。

※提出書類は、調査書、志望理由書、活動報告書となります。

(3) 配点

グループワーク、個別発表の配点については、後日公表します。

●デザイン総合問題について

1. 従来の小論文と実技の問題を融合したものとし、本学デザイン学部で学ぶための適性を測るために実施します。
2. 本学デザイン学部で学ぶための適性とは、以下の素養があることを指し、デザイン総合問題では、これらを総合的に評価します。
 - ・ 社会全般や身の回りのものごとに対する観察力
 - ・ ものごとの課題に気づくための想像力
 - ・ 様々な視点で考える思考力
 - ・ 文章及び描画による表現力
 - ・ 自分の考えを他者へ伝える力

●問題の形式

別紙のサンプル問題を参照。

デザイン総合問題のサンプル問題

※デザイン学部の過去問題を基にしたサンプル問題です。

地図は、土地に関わる様々な情報を、一定の約束に従って示している。また、地図を作成する際には、目的に応じた情報の取捨選択が行われる。このことをふまえて以下の問1と問2に答えなさい。

問1 自宅から小学校など、あなたが徒歩や自転車で通った場所までの地図を、所定の枠内に描きなさい。ただし、地図は初めて行く人に伝えるためのものとし、地図の中に出発地と目的地を明示すること。

問2 問1で描いた地図について、どのような約束を定め、どのように情報の取捨選択をしたかについて、600字程度で説明しなさい。